



Afscheid Ton van Eck titulair organist



Aanvang: 2026-01-11 10:00:00 u.
Einde: 2026-01-11 11:30:00 u.

Ton van Eck zal tijdens een pontificale hoogmis afscheid nemen als titulair organist van de kathedrale basiliek St.-Bavo.

Maarten Wilmink (2026 - heden)



Aanvang:

2026-01-11 10:00:00 u.

Einde:

2026-01-11 11:30:00 u.

Maarten Wilmink, afkomstig uit Borne, is medio januari 2026 organist-titularis van de Sint-Bavo-kathedraal in Haarlem. Maarten Wilmink werd geboren in 2001 en raakte op 12-jarige leeftijd gefascineerd door het orgel. Zijn orgelstudie begon in 2014 bij Louis ten Vregelaar en vervolgde hij in 2019 aan het conservatorium in Rotterdam. Hier studeerde hij bij Ben van Oosten en Zuzana Ferjenčíková. Daarnaast studeerde hij daar ook improvisatie bij Hayo Boerema en rondde hij de studie kerkmuziek af. Zowel zijn bachelor- als zijn master-examen orgel werden met een 10 beoordeeld en sloot hij daarmee beide summa cum laude af. Momenteel studeert hij bij Notre-Dame organist Vincent Dubois voor het Konzertexamen Orgel in Saarbrücken (Duitsland). Zijn concertagenda bracht hem onder meer naar Frankrijk, Oostenrijk, Italië en Litouwen. Hij speelde concerten in onder andere de Notre-Dame te Parijs, de Dom van Innsbruck en de kathedraal van Udin. Daarnaast werd hij eersteprijswinnaar van verschillende orgelconcoursen. Maarten Wilmink werd prijswinnaar bij verschillende orgelconcoursen, zoals de eerste prijzen tijdens het SGO Orgelconcours 2018 (Groningen), het Quintus Orgelconcours 2021 (Kampen) en de Rino Benedet Organ Competition 2023 (Bibione (Italië)).

Naast zijn soloconcerten, treedt hij solistisch op met orkesten en begeleidt hij regelmatig koren en ensembles. Ook heeft hij een YouTube-kanaal waarop hij eigen opnames publiceert. Als kerkmusicus was hij van 2022 t/m 2025 verbonden aan de St.-Stephanuskerk te Borne alwaar hij was aangesteld tot organist-dirigent. Voor de periode 2023-2024 ontving hij een tweejarige benoeming als organ scholar in Ratingen (Duitsland). Meermaals speelde hij tijdens missen die live werden uitgezonden op NPO 2. Naast zijn activiteiten als uitvoerend musicus, is hij ook actief als privédocent orgel.

Met de aanstelling van Maarten Wilmink heeft de Sint-Bavo-kathedraal een jonge, veelbelovende organist aan het roer gekregen. Zijn benoeming betekent een nieuw hoofdstuk in de lange en invloedrijke koor- en



orgeltraditie van de Haarlemse kathedraal.

[Meer informatie op de website van Maarten Wilmink](#)



[Interview met Maarten Wilmink in Katholiek Nieuwsblad - pdf](#) (overgenomen met toestemming van Katholiek Nieuwsblad)

[Interview met Maarten Wilmink op de website van Katholiek Nieuwsblad](#)

Maarten Wilmink nieuwe titulair organist St.-Bavokathedraal



Aanvang:

2026-01-11 10:00:00 u.

Einde:

2026-01-11 11:30:00 u.

Het parochiebestuur van de parochie R.K. Haarlem en BOAZ heeft Maarten Wilmink benoemd tot opvolger van de huidige titulair organist van de kathedrale basiliek St.-Bavo dr. Ton van Eck.

Eric Koevoets



Aanvang:

2026-01-11 10:00:00 u.

Einde:

2026-01-11 11:30:00 u.

Eric Koevoets speelt werken van Guilmant, Fleury, Franck, zichzelf, Deden, Alain en Dupré.

Juryconcert Internationaal César Franck Concours 2026





<https://willibrordusorgel.nl/author/fjvanittersum/page/4/> Geplaatst op: 12 juni 2026

Aanvang: 2026-01-11 10:00:00 u.
Einde: 2026-01-11 11:30:00 u.

Concert door de juryleden van het concours: Vincent Dubois, Ignace Michiels, Marcel Verheggen.

Finale Internationaal César Franck Concours 2026



Aanvang: 2026-01-11 10:00:00 u.
Einde: 2026-01-11 11:30:00 u.

Finale van het 17e Internationale César Franck Concours 2026. De drie overgebleven kandidaten spelen het derde Choral van César Franck, Cantabile uit Trois Pièces en het laatste deel van één van de 6 orgelsymfonieën van Louis Vierne.

Persbericht: Internationaal César Franck Concours 2026



Aanvang:

2026-01-11 10:00:00 u.

Einde:

2026-01-11 11:30:00 u.

Organisatie, reglement en programma van het 17e Internationaal César Franck Concours 2026.

Internationaal César Franck Concours 2026 - Organisatie en reglement



Aanvang:

2026-01-11 10:00:00 u.

Einde:

2026-01-11 11:30:00 u.

Organisatie, reglement en programma van het 17e Internationaal César Franck Concours 2026.

2e ronde Internationaal César Franck Concours 2026



<https://willibrordusorgel.nl/author/fjvanittersum/page/4/> Geplaatst op: 12 juni 2026



Aanvang: 2026-01-11 10:00:00 u.
Einde: 2026-01-11 11:30:00 u.

2e ronde van het 17e Internationale César Franck Concours 2026. Kandidaten spelen de Grande Pièce symphonique.

Artistiek jaarverslag 2024

Aanvang: 2026-01-11 10:00:00 u.
Einde: 2026-01-11 11:30:00 u.



[Stichting Willibrordusorgel Artistiek Jaarverslag 2024](#) Downloaden