



# Stichting Willibrordusorgel

<https://willibrordusorgel.nl/thomas-lacote/> Geplaatst op: 1 januari 2026

---

## Thomas Lacôte



Aanvang:

2026-08-01 16:00:00 u.

Einde:

2026-08-01 17:00:00 u.

Programma in samenwerking met het Internationaal Orgel Festival Haarlem.



**75**  
JAAR



## Programma “*Echoes through time - the Organ as Time Machine*”

György Kurtág (* 1926)	Prélude et Valse en Do (From Jatekok, Vol. 1)
Girolamo Frescobaldi (1583 - 1643)	Ricercar con obbligo del Basso Do Mi Fa Re Do (from Fiori Musicali)
Charles Tournemire (1870 - 1939)	- Prélude à l'Introït, Dominica Resurrectionis (from Fioretti Musicali) - Fantaisie, Epiphania Domini (from L'Orgue Mystique)
Francesco Landini (1335 - 1397)	Questa Fanciull' amor (Ballata)
Thomas Lacôte (* 1982)	Organetti (fragments, work in progress)
Francesco Landini (1325 - 1397)	Cosi pensoso (Caccia)

## Organist

Thomas Lacôte is de vaste organist van de kerk La Trinité in Parijs, waar Olivier Messiaen meer dan 60 jaar werkzaam was. Lacôte werkte zes jaar als assistent van Michaël Levinas aan het Conservatorium van Parijs, waar hij in 2014 werd benoemd tot hoogleraar muziekanalyse. Hij is actief op vele muzikale gebieden, onder meer als componist, improvisator, concertorganist, musicoloog en docent. Hij geeft talloze orgelconcerten en verzorgt masterclasses aan instellingen zoals het Royal College of Organists, de Eastman School of Music, het Mozarteum Salzburg, de Muziekacademie van Göteborg, de Orgelakademie Haarlem en het Conservatorio di Bologna.

Als musicoloog heeft hij onderzoek gedaan naar het werk van Olivier Messiaen en dit ook gepubliceerd (“Le modèle et l’invention: Olivier Messiaen et la technique de l’emprunt”).

In 2019 ontving hij de compositieprijs van de SACEM (Société des Auteurs et Compositeurs Dramatiques), en in 2023 de Prix Pierre Cardin van de Académie des Beaux-Arts. Van 2019 tot 2022 was Lacôte organist in residentie in de abdij van Royaumont.

## Gegevens concert

**Locatie:** Kathedrale Basiliek St.-Bavo, Haarlem, Leidsevaart 146, 2014 HE Haarlem. De hoofdingang bevindt zich tussen de torens aan het Bisschop Bottemanneplein.

**Toegang:** gratis, vrijwillige bijdrage. Kosten € 10-15,- per persoon. Donaties: zie [donateurspagina](#)



# Stichting Willibrordusorgel

<https://willibrordusorgel.nl/thomas-lacote/> Geplaatst op: 1 januari 2026

---

## Sponsoren 2026



Haarlemsche  
Muziek  
Fonds

Mgr. Martin de Groot Muziekfonds



Haarlem

Adema's Kerkorgelbouw  
*sinds 1855*