



<https://willibrordusorgel.nl/ton-van-eck-bobbie-blommesteijn-michelle-mallinger-froukje-wiebenga/> Geplaatst op: 14 februari 2024

Ton van Eck - Bobbie Blommesteijn - Michelle Mallinger - Froukje Wiebenga



Aanvang:

zaterdag 1 juni 2024, 16:00 u.

Einde:

zaterdag 1 juni 2024, 17:30 u.

Dit concert wordt georganiseerd i.s.m. de Frank Martin Stichting.

Programma

Jehan Alain (1911-1940) (fluit en orgel)	Trois Pièces pour flûte et orgue
Jehan Alain (orgel)	Le Jardin suspendu (chacone)
Frank Martin (1890-1974) (fluit en orgel)	Sonata da chiesa per flauto e organo (1941) <i>Andante - Allegretto alla Francese - Musette - Adagio</i>
Jehan Alain (orgel)	Litanies
Frank Martin (zang, fluit en orgel)	Trois Chants de Noël voor zangstem, fluit en orgel
Jehan Alain (voor 2 zangstemmen, fluit en orgel)	Messe modale Voor twee zangstemmen, fluit en orgel <i>Kyrie - Gloria - Sanctus - Agnus Dei</i>

<https://willibrordusorgel.nl/ton-van-eck-bobbie-blommesteijn-michelle-mallinger-froukje-wiebenga/> Geplaatst op: 14 februari 2024

Organist

Ton van Eck is titulair organist van de kathedrale basiliek St. Bavo, Haarlem. Uitgebreidere informatie over hem is te vinden op [deze website](#) of op de [website van het College van Orgel-adviseurs Nederland](#).

Toelichting op het programma

Volgt

Gegevens concert

Locatie: Kathedrale Basiliek St. Bavo, Haarlem, Leidsevaart 146, 2014 HE Haarlem. Ingang aan het Bisschop Bottemanneplein

Toegang: gratis, vrijwillige bijdrage. Kosten € 10-15,- per persoon. Donaties: zie [donateurspagina](#)

Sponsors 2024



Haarlemsche
Muziek
Fonds

Mgr. Martin de Groot Muziekfonds



Haarlem

Adema's Kerkorgelbouw
sinds 1855